



SWISS BRASS

# SCHWEIZERISCHER BRASS BAND WETTBEWERB CONCOURS SUISSE DE BRASS BAND

## Teststücke 2026 / Pièces imposées 2026

Kat/Cat	Stückname/Titre	Komponist/Compositeur	Bemerkungen/Remarques
4	<b>Postcards from Tomorrow</b>	Gauthier Dupertuis (CH)	FC Music Publishing (Version CSBB / SBBW 2026) 1)
3	<b>Der Magnetberg</b>	Mario Bürki (CH)	Musikverlag Frank 2)
2	<b>The Son of The Sun</b>	Bertrand Moren (CH)	Editions Marc Reift
1	<b>Lowry Sketchbook</b>	Philip Wilby (EN)	Kirklees Music
Elite	<b>Phoenicia</b>	Stephan Hodel (CH)	Obrasso Verlag
HK/Ex	<b>Apocalypse</b>	Derek Bourgeois (EN)	HaFaBra Music

1) Für den SBBW 2026 hat der Komponist eine etwas längere Version mit kleinen Soli und einigen weiteren Änderungen erstellt. Es muss unbedingt die neue Version „2026“ in Montreux gespielt werden.

1) Pour le CSBB 2026, le compositeur a créé une version légèrement plus longue comprenant de petits solos et quelques modifications supplémentaires. Il est impératif de jouer la nouvelle version «2026» à Montreux.

2) Der Komponist hat eine neue, optimierte Fassung des Stücks „Der Magnetberg“ erstellt. Beim SBBW 2026 muss unbedingt diese Fassung gespielt werden. Bands welche die alte Fassung bereits besitzen, können die Original-Noten an Musikverlag Frank zurücksenden. Sie erhalten eine neue Version im Gegenzug.

2) Le compositeur a créé une nouvelle version optimisée de la pièce „Der Magnetberg“. Cette version devra être interprétée lors du CSBB 2026. Les ensembles possédant déjà l'ancienne version peuvent retourner la partition originale à Musikverlag Frank et recevront en échange la nouvelle version.